

**Bread And Butter**

32 count / 4-wall /



Choreographie:

Roz Morgan

Musik:

Shortenin' Bread by

Tractors

**Lindy (side shuffle, rock step) r + l**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF  
 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links  
 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

**Forward shuffle, ½ pivot, shuffle turning ½ r, rock step**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)  
 5 + 6 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)  
 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

**Vine r 2, shuffle turning ¼ r, rock step, shuffle turning ½ l**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen  
 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)  
 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF  
 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)

**Heel tap - toe touches, Monterey turn**

- 1, 2 Rechte Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen  
 3, 4 Linke Fußspitze hinten auftippen und LF an RF heransetzen  
 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen  
 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF an RF heransetzen

-

**Tanz beginnt wieder von vorne**

-

www.bald-eagle.de