

A Country High64 count / 2-wall
Intermediate

Choreographie:

Norman Gifford

03/2016

Music: "High on a Country Song" by Sam RiggsVideo 1**S1: (Step forward, kick, coaster-step, pivot turn ½ right, shuffle-step)**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF nach vorne kicken
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

S2: (Kick, kick, triple-step, kick, kick, triple-step)

- 1, 2 RF nach vorne kicken und RF nach rechts kicken
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF nach vorne kicken und LF nach links kicken
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF)

S3: (Modified heel-jack steps)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 3 RF Schritt schräg rechts zurück und linke Ferse schräg links vorne auftippen
- + 4 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- + 7 LF Schritt schräg links zurück und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- + 8 RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen

S4: (Turn ½ left, step side, cross shuffle, side-rock, behind-side-cross)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts mit ½ Linksdrehung und LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

S5: (Side-rock, cross shuffle, side-rock, cross shuffle)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

S6: (Side-ball-changes, clap, clap, heel switches, clap, clap)

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 + 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, 2 x klatschen
- + RF neben LF absetzen
- 5 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 6 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7 + 8 Linke Ferse vorne auftippen, 2 x klatschen

S7: Step, brush, pivot turn ½ left, shuffle-steps forward, kick-ball-change)

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF Bodestreifer nach vorne
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
7 + 8 LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt am Platz

S8: (Cross-rock, replace, triple-step, cross-rock, replace, triple-step)

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF)
5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)

Tanz beginnt wieder von vorne

www.bald-eagle.de

04.03.2016