

**Give It To Me**64 count / 4-wall  
Beginner/Intermediate**Choreographie:**

Alison Biggs &amp; Peter Metelnick

12/2018

**Music:** Give It To Me – Nathan Carter -176 bpm-**Video 1****Musikvideo****Intro: 48 Counts. Beginne beim Gesang****[1-8] R fwd, L touch together, L back, R kick, R coaster, hold**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auf tippen
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF nach vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

**[9-16] L fwd, R touch together, R back, L cross hook, L vine with ¼ L, hold**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auf tippen
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten

**[17-24] R fwd, ¼ L pivot turn, R cross step, hold, L side rock/recover, L cross step, hold**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

**[25-32] ½ arc R walk 3, hold, L rocking chair**

- 1 - 3 Halbkreis rechts herum mit 3 Schritten vorwärts (R, L, R) 12.00
- 4 Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

**[33-40] L fwd, ¼ R pivot turn, L cross step, hold, R/L step touches**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auf tippen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auf tippen

**[41-48] R rock back/recover, R fwd, hold, L fwd, ½ R pivot turn, L fwd, hold**

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten 9.00

**Restart: Im 1., 3. und 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne.****[49-56] R fwd, L side point, L fwd, R side point, ¼ R Monterey with L cross, hold**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze links auf tippen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

**[57-64] R side, L tog, R side, hold, L cross rock/recover, ¼ left & L fwd, hold**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und Halten
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten 9.00

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Finish: Im 9. Durchgang tanze bis Count 46 und dann:**

- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)

11.12.2018