

Honky Tonk Time Machine64 count / 4-wall
Intermediate

Choreographie:

Dan Albro

03/2019

Music: "Honky Tonk Time Machine" by George Strait

Musikvideo

Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang

[1-8] VINE RIGHT ¼ BRUSH, STEP ¼, BRUSH, STEP ¼, BRUSH ¼ TURN

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF absetzen und RF Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung & RF absetzen und LF Bodenstreifer nach vorne mit ¼ Rechtsdrehung

[9-16] VINE LEFT ¼ BRUSH, WALK AROUND ½ TURN

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne
- 5 - 8 Halbkreis links herum mit 4 Schritten vorwärts (RF, LF, RF, LF) 3.00

[17-24] ROCKING CHAIR, TWO ½ PIVOT TURNS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
 - 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
 - 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 - 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

[25-32] STOMP, STOMP, HEEL SPLITS, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 5, 6 Rechte Fußspitze nach rechts & linke Ferse nach links drehen und wieder zurück zur Mitte
- 7, 8 Linke Fußspitze nach links & rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte

[33-40] TWO ¼ MONTERY TURNS

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen 9.00

[41-48] TWO CROSSING HEEL GRINDS, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1 Rechte Ferse vor dem LF kreuzend aufsetzen (Fußspitze nach links) & LF leicht anheben
- 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen & LF kleiner Schritt zurück
- 3 Rechte Ferse vor dem LF kreuzend aufsetzen (Fußspitze nach links) & LF leicht anheben
- 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen & LF kleiner Schritt zurück
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

[49-56] STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne

- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

[57-64] STEP, CLAP, ½ PIVOT, CLAP, STEP, CLAP, ¼ PIVOT, CLAP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten & klatschen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten & klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne

www.bald-eagle.de

13.05.2019