

# Wings Of Love



Choreo by: unknown

~ \_\_\_/\_\_\_

übersetzt & bearbeitet von Michael Schmidt

Beschreib.: 48 count, circle, beginner - intermediate partner dance

Music:

**What If I Say Goodbye** – Vince Gill [120 bpm] (03:21) Album Vintage Gill (1992) -

**Songs About Rain** – Gary Allan [122 bpm] (04:25) Album See If I Care (2003) -

**Dear Diamond** – Miranda Lambert [135 bpm] (03:49) Album Four The Record (2011) - *Cool Country*

**Here's A Quarter** – Travis Tritt [113 bpm] (02:33) Album The Very Best Of (2007) - *Steven Taylor, u.a.*

**Shut Up And Dance** – Aaron Watson [130 bpm] (04:26) Album Shut Up And Dance (2002) -

**First Time For Everything** – Little Texas [125 bpm] (04:01) Album Little Texas (1999) -

**You Look So Good In Love** – George Strait [120 bpm] (03:12) Album Greatest Hits (1985) -

**Five Dollar Fine** – Chris LeDoux [125 bpm] (03:44) Album 20 Greatest Hits (1999) -

**Sundown In Nashville** – Marty Stuart [137 bpm] (03:07) Album Country Music (2003) -

Info / Pos.: Beginne mit dem Gesang. **Right Skaters** (linke Hände in Hüfthöhe links vor dem Herrn; die rechte Hand des Herrn hält (von hinten) die rechte Hand der Lady an ihrer rechten Hüfte). **Beide starten links** (LOD).

## WALTZ FORWARD, WALTZ BACK

1-3 LF Schritt vor - RF neben LF stellen - LF auf der Stelle

4-6 RF Schritt zurück - LF neben RF stellen - RF auf der Stelle

## WALTZ FORWARD ½ TURN TWICE (similar to a pinwheel turn – counter clockwise)

1-3 LF Schritt vor - ½ Linksdrehung & RF neben LF stellen - LF auf der Stelle (Wagenrad ähnliche Drehung)

4-6 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung & LF neben RF stellen - RF auf der Stelle (Wagenrad ähnliche Drehung)

## WALTZ FORWARD, WALTZ BACK

1-3 LF Schritt vor - RF neben LF stellen - LF auf der Stelle

4-6 RF Schritt zurück - LF neben RF stellen - RF auf der Stelle

## Man: WALTZ FORWARD, WALTZ BACK ~ Lady: WALTZ FORWARD ½ TURN I, WALTZ BACK

(1) rechte Hände lösen (3) Hände in **Double Open Hand Hold** wechseln

1-3 **M**: LF Schritt vor - RF neben LF stellen - LF auf der Stelle

**L**: LF Schritt vor - ½ Linksdrehung & RF neben LF stellen - LF auf der Stelle (man steht sich gegenüber) (RLOD)

**Double Open Hand Hold** (rechte Hand des Herrn hält die linke & die linke hält die rechte der Lady)

4-6 **M & L**: RF Schritt zurück - LF neben RF stellen - RF auf der Stelle

## Man: WALTZ on PLACE, WALTZ BACK ~ Lady: WALTZ FORWARD ½ TURN I, WALTZ BACK

(1) linke Hand des Herrn und rechte der Lady heben & über den Kopf der Lady führen in die (3) **Wrap** Haltung

1-3 **M**: LF auf der Stelle - RF auf der Stelle - LF auf der Stelle

**L**: LF Schritt vor - ½ Linksdrehung & RF neben LF stellen - LF auf der Stelle (LOD)

**Wrap Position** (rechte Hand des Herrn hält die linke der Lady in Hüfthöhe, der rechte Arm der Lady ist vor ihrem linken gekreuzt und hält die linke Hand des Herrn in Hüfthöhe vor dem Herrn)

4-6 **M & L**: RF Schritt zurück - LF neben RF stellen - RF auf der Stelle

## Man: WALTZ FORWARD ½ TURN I, WALTZ BACK ~ Lady: WALTZ FORWARD, WALTZ BACK

(1) rechte Hand des Herrn & die linke der Lady lösen, der Herr tanzt unter den erhobenen Armen (unter seinem linken & ihrem rechten Arm) hindurch (3) gelöste Hände in **Double Open Hand Hold** erneut fassen

1-3 **M**: LF Schritt vor - ½ Linksdrehung & RF neben LF stellen - LF auf der Stelle (man steht sich gegenüber) (RLOD)

**L**: LF Schritt vor - RF neben LF stellen - LF auf der Stelle

**Double Open Hand Hold** (rechte Hand des Herrn hält die linke & die linke hält die rechte der Lady)

4-6 **M & L**: RF Schritt zurück - LF neben RF stellen - RF auf der Stelle

## Man: WALTZ FORWARD ½ TURN I, WALTZ BACK ~ Lady: WALTZ FORWARD, WALTZ BACK

(1) rechte Hand des Herrn & linke der Lady lösen, der Herr tanzt unter den erhobenen Armen (unter seinem linken & ihrem rechten Arm) hindurch, (6) Hände wechseln (seine rechte fasst ihre rechte vor seinem Körper)

1-3 **M**: LF Schritt vor - ½ Linksdrehung & RF neben LF stellen - LF auf der Stelle (schräg rechts neben die Dame) (LOD)

**L**: LF Schritt vor - RF neben LF stellen - LF auf der Stelle

4-6 **M & L**: RF Schritt zurück - LF neben RF stellen - RF auf der Stelle (die rechten Hände fassen sich am Ende)

## Man: WALTZ FORWARD TWICE ~ Lady: BASIC WALTZ FORWARD FULL TURN, WALTZ FORWARD

(1) Arme heben, die Lady tanzt eine volle Linksdrehung unter den erhobenen rechten Armen nach rechts vorn

1-3 **M**: LF Schritt vor - RF neben LF stellen - LF auf der Stelle

**L**: volle Drehung links herum (unter den Armen & schräg vor dem Herrn kreuzend nach vorn & rechts neben ihn)

4-6 **M & L**: RF Schritt vor - LF neben RF stellen - RF auf der Stelle (man ist zurück in der Right Skaters Haltung)

... **hold your girl, smile & have fun**

Quelle: Stepsheet aus Kickit & Tanzdemo in youtube (!!! ... es sind unterschiedliche Tänze zu finden)  
Sollten sich Fehler eingeschlichen haben bitte ich um „nette“ Rückmeldung. Danke.